

Verbale di Assemblea

Il giorno sedici del mese di marzo dell'anno 2012 alle ore 21.30 presso il Teatro dei Concordi in Via Aldo Moro, 1 a Campiglia Marittima si è riunita in seconda convocazione, essendo la prima andata deserta, l'assemblea Ordinaria e Straordinaria dell'Associazione Nuovo Teatro dell'Aglio per deliberare sul seguente Ordine del Giorno:

1. Elezione del nuovo Consiglio di Amministrazione;
2. Relazione sull'attività svolta nel 2011;
3. Approvazione del bilancio consuntivo 2011;
4. Programma di attività 2012;
5. Approvazione del bilancio preventivo 2012.

Sono presenti i soci:

Maurizio Canovaro, Andrea Marchetti, Roberto Raso, Marco Formaioni, Valentina Brancaleone, Erika Gori, Renzo Galgani, Delia Demma, Michele Paoletti, Chiara Migliorini, Sandro Sandri, Giacomo Ferrari, Francesca Palla, Gloria Bigongiali e Rosa Marulo.

Sono presenti per delega i soci:

Loretta Mazzinghi (delegato Maurizio Canovaro), Donella Garfagnini (delegato Marco Formaioni), Kim Amelotti (delegata Erika Gori), Paola Camporeale (delegato Michele Paoletti), Daniele Gargano e Fiorenza Rafanelli (delegata Delia Demma).

Constatata la regolarità del numero dei soci presenti il presidente Canovaro assume la direzione dell'assemblea e chiama il signor Paoletti, che accetta, a svolgere le funzioni di segretario.

Prima di passare alla trattazione dei punti all'O.d.G. il Consiglio uscente, costituito dai signori Canovaro (presidente), Formaioni, Palla, Gori è chiamato a deliberare sull'ammissione dei seguenti nuovi soci:

Giusy Mazza, Laura Passarella, Fernando Giobbi, Aldo Bassoni, Giovanna Bonti, Ibrahima Diallo e Claudia Ridella.

Dopo una breve valutazione il Consiglio delibera all'unanimità l'ammissione dei nuovi soci. Essendo la signora Passarella presente, ed i signori Bassoni e Giobbi presenti per delega, rispettivamente nelle persone di Bigongiali e Migliorini, questi potranno esprimere il proprio voto per la nomina del nuovo CdA.

In relazione al primo punto dell'OdG il presidente si dimostra soddisfatto dell'operato del Consiglio nei tre anni di carica e propone un allargamento dei membri, come da statuto a 7. L'assemblea approva all'unanimità. Bigongiali è costretta ad abbandonare l'assemblea, trasferendo le sue deleghe a Galgani.

Si passa quindi alla votazione dei membri del nuovo Consiglio. Ad ogni socio presente in proprio o per delega viene chiesto di esprimere fino ad un massimo di 7 preferenze.

Terminate le operazioni di voto si passa allo spoglio delle schede. Vengono nominate scrutatrici le signore Marulo e Passarella che accettano. Verbalizzano i signori Canovaro e Paoletti.

A seguito dello spoglio si registrano i seguenti risultati:

1. Maurizio Canovaro - 23 preferenze;
2. Francesca Palla - 22 preferenze;
3. Delia Demma - 21 preferenze;
4. Marco Formaioni - 19 preferenze;
5. Michele Paoletti -15 preferenze;
6. Sergio Cini - 13 preferenze;
7. Erika Gori - 12 preferenze;
7. Roberto Raso 12 preferenze;
9. Chiara Migliorini - 9 preferenze;
10. Sandro Sandri - 6 preferenze;
11. Laura Passarella - 3 preferenze;
12. Andrea Marchetti - 2 preferenze;
12. Paola Camporeale - 2 preferenze;
14. Kim Amelotti - 1 preferenze;
14. Donella Garfagnini - 1 preferenze.

Vengono automaticamente eletti i signori Canovaro, Palla, Formaioni, Demma, Paoletti, Cini mentre si passa al ballottaggio per i signori Raso e Gori.

Terminate nuovamente le operazioni di voto si passa allo spoglio ottenendo il seguente risultato:

Erika Gori - 16 voti validi;
Roberto Raso - 8 voti validi;
1 scheda nulla.

Il nuovo Consiglio risulta quindi formato dai signori Canovaro, Palla, Formaioni, Demma, Paoletti, Cini e Gori.

Il Consiglio si esprime immediatamente per la nomina dei Sindaci revisori che vengono individuati nelle persone dei signori Marchetti e Camporeale i quali vengono nominati per acclamazione dall'Assemblea.

Esaurito il primo punto dell'OdG si passa alla relazione sull'attività svolta nell'anno 2011.

Il presidente si dimostra soddisfatto delle produzioni già presentate nel corso del 2011 (Nozze di Sanguè e Caligola), nonché degli ottimi risultati raggiunti dagli spettacoli di Teatro-ragazzi e dai laboratori scolastici. Un'ulteriore soddisfazione è legata al fatto che nella stagione 2011-2012 l'associazione è stata in grado di portare alla ribalta ben 2 produzioni, Caligola, che ha debuttato in novembre 2011 e Il Fantasma di Canterville che debutterà nel Marzo 2012. Il presidente si chiede se, visto l'incremento dei soci attivi, la strada delle due produzioni possa essere un terreno da seguire per le stagioni a venire. L'assemblea si riserva il diritto di decidere entro Giugno prossimo, in relazione ai progetti che verranno presentati per la stagione successiva.

Per quanto riguarda il terzo punto all'OdG il presidente, premettendo che il bilancio definitivo è ancora in via di perfezionamento illustra i principali capitoli di spesa e i maggiori introiti dell'Associazione.

Innanzitutto è da rilevare un sostanziale pareggio di bilancio con un movimento di entrate/uscite all'incirca quantificabile in euro 70.000.

Le maggiori fonti di introito sono legate alla convenzione con il Comune di Campiglia (circa 20.000 €), al noleggio del teatro e degli annessi servizi (tecnici di palco e strumentazione) nonché al noleggio dei servizi per il Teatro Metropolitan di Piombino. Viene fatto presente che gli introiti derivanti dalle convenzioni con le ASL faranno parte del bilancio 2012, mentre sono già stati inclusi nel bilancio gli introiti derivanti dalla

convenzione con la Coop. Cuore per la realizzazione del laboratorio teatrale con i pazienti psichiatrici. Devono essere inoltre inclusi il noleggio del teatro a privati e la partecipazione ad eventi esterni.

Le principali fonti di spesa sono sostanzialmente legate al pagamento mensile dei costi del personale (circa € 3.000 al mese) nonché al versamento dei contributi ENPALS agli attori durante gli spettacoli e alle spese fisse (commercialista, SIAE, ecc.).

Riguardo il quarto punto dell'OdG, il presidente fa presente che attraverso la partnership con la compagnia Krypton di Scandicci due soci potranno entrare a far parte del progetto di alta formazione per attori e tecnici; inoltre il TdA potrà usufruire di 200 ore di formazione in sede. Viene quindi stilata una lista degli eventuali corsi da attivare per il personale interno e per i soci:

- Fonica;
- Creazione di competenze per la gestione di progetti europei e di raccolta fondi;
- Laboratorio di teatro di figura;
- Laboratorio di commedia dell'arte

Viene inoltre fatto presente che, vista l'elevata remunerazione dei docenti, potrebbe essere una fonte di entrata cercare di individuare anche docenti interni ai quali erogare una somma parzialmente inferiore rispetto al compenso orario e destinare l'eccedenza alle attività dell'Associazione stessa.

Si passa all'elaborazione di una possibile stagione estiva, nell'ambito del cartellone Aiglio&Friends.

Per il teatro ragazzi viene proposto lo spettacolo H2O, per la stagione di prosa Il fantasma di Canterville e Due Partite. Gli spettacoli si svolgeranno all'incirca nel periodo 15 luglio - 15 agosto. Viene inoltre proposta l'inclusione di Paola Camporeale e del suo gruppo musicale all'interno del cartellone. L'assemblea approva. Sandri e Raso propongono una ripresa di Caligola nel periodo fine agosto inizio settembre, finalizzata alla vendita dello spettacolo su piazze esterne nonché alla rappresentazione dello stesso nuovamente presso il teatro dei Concordi. Si fa presente che il problema della distribuzione degli spettacoli in circuiti esterni potrebbe essere affrontato puntando su produzioni costituite da un minor numero di attori o da un cast doppio, per non dover affrontare continue sostituzioni nel caso di messe in scena successive degli spettacoli.

Esaurito anche il quarto punto dell'OdG, si esamina il bilancio preventivo per l'anno 2012 che risulta essere pressoché invariato rispetto a quello del 2011 non essendo ancora possibile la quantificazione degli introiti legati al progetto Teatro Urbano, nonché gli incassi dalle produzioni dell'Associazione.

Al termine di un'approfondita discussione circa le possibili nuove fonti di introito, il presidente decide di sciogliere l'assemblea alle ore 1.15 del giorno diciassette Marzo duemiladodici, invitando i membri del nuovo Consiglio a fissare tempestivamente una data per l'elezione del nuovo presidente e l'attribuzione delle nuove cariche.

Campiglia Marittima, addì 16 marzo 2012

Il presidente
Maurizio Canovaro



Il segretario
Michele Paoletti