

gio 11 lug
ORCHESTRA DELLA TOSCANA
EMOZIONI IN MUSICA
ORT ATTACK ENSEMBLE
Luca Provenzani e Andrea Landi
violoncelli solisti
musiche di Vivaldi, Morricone, Piazzolla, Sollima
posto unico € 10 (senza prenotazione)



OFFICINE SONORE
PIOMBINO
Jazz
e altre note
rassegne 2019

rassegna
donne in jazz
direzione artistica Marino Alberti

gio 27 giu
DITIZIO & BAD
"QUARTETTO"

gio 4 lug
IRENE DI BRINO
& FALSA RIGA

gio 18 lug
EUGENIA BELL
& SWING COTTON
BAND

ven 25 lug
LAVINIA
MARTIGNONI
SOULBODY
QUARTET

dom 1 set
DONIAMO MUSICA
spettacolo di beneficenza
a favore della San Vincenzo de Paoli



associazione culturale
la città della
cinema musical libri
2019
7ª edizione

nuovo Teatro dell'Aglio

Comune di Piombino
Assessorato alla Cultura

FUSIONI! PIOMBINO FESTIVAL

coop
Unicoop Tirreno
Sezione soci Piombino

Piombino
piazza Cittadella
ore **21,30**
biglietti cinema
4€ intero 3€ ridotto*
*soci Arci, Unicoop Tirreno,
minori di 18 anni, studenti fino a 25 anni
gratuito soci Teatro dell'Aglio

in collaborazione con

OFFICINE SONORE
EDIZIONI IL FOGLIO
ORCHESTRA DELLA TOSCANA
ASSAGGIALIBRI

Tutti gli eventi sono ad **ingresso libero**,
esclusi **cinema** e **concerto dell'11 luglio**,
e dove non diversamente indicato

Info www.teatrodelлагlio.org/cinema
f Teatro dell'Aglio 3755615955

associazione culturale
la città della
cinema musical libri
2019
7ª edizione

Comune di Piombino
Assessorato alla Cultura

FUSIONI! PIOMBINO FESTIVAL

associazion culturale
nuovo Teatro dell'Aglio

Comune di Piombino
Assessorato alla Cultura

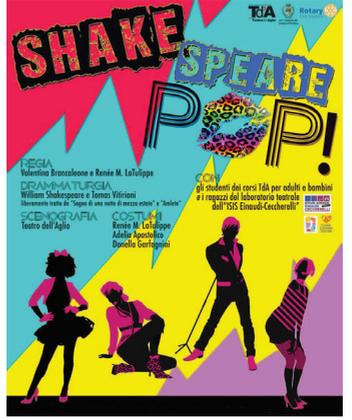
FUSIONI! PIOMBINO FESTIVAL

associazion culturale
nuovo Teatro dell'Aglio

Piombino **piazza Cittadella** ore **21,30** **7ª edizione**

PROGRAMMA

mar 30 lug
SHAKESPEARE POP
regia Renée M. LaTulippe
e Valentina Brancaleone



ven 9 ago

IL FOGLIO LETTERARIO & EDIZIONI IL FOGLIO
RIVISTA FONDATA NEL 1999 - CASA EDITRICE FONDATA NEL 2003
SITO INTERNET: WWW.FOGLIOLETTERARIO.IT

**I 20 ANNI DELLE
EDIZIONI IL FOGLIO**
Sarà presente **Gordiano Lupi**
Conduce **Fabio Canessa**



ven 2 ago



NOTTI SENZA CHI AMI
Carteggi d'amore
Letture drammatizzate
delle lettere di Oscar Wilde,
Marina Cvetaeva e Boris Pasternak,
Virginia Woolf
Conduce **Lorenza Boninu**

ASSAGGIALIBRI
gruppo di lettura

mer3lug

LA FORMA DELL'ACQUA
di **Guillermo Del Toro**
USA, 2017 (119')



mer10lug

BANGLA
di **Phaim Bhuiyan**
Italia, 2019 (84')



Una favola sovranaturale e una storia d'amore, ambientata nel 1962 durante la Guerra Fredda. In un laboratorio governativo di massima sicurezza, una donna è intrappolata in una vita di silenzio e solitudine, ma tutto cambia quando insieme alla collega scoprono uno strano esperimento non classificato.

Premiato con 4 Oscar e Leone d'Oro al Festival del Cinema di Venezia.

Opera prima sul tema del divario culturale che sa interessare e divertire. Un giovane musulmano di origini bengalesi vive a Torpignattara, quartiere romano multietnico, e lavora come *stewart* in un museo e suona in un gruppo. Durante un concerto conosce una ragazza che è il suo esatto opposto. Scatta tra i due un'attrazione immediata che metterà in crisi il ragazzo, in difficoltà a conciliare le regole dell'Islam con l'amore che prova per lei.

Candidato ai Nastri d'Argento 2019.

mer17lug

FORSE È SOLO MAL DI MARE
di **Simona De Simone**
Italia, 2019 (93')



SERATA EVENTO
saranno presenti la regista, al suo primo lungometraggio, e un attore del film

Un'isola di Linosa quasi deserta, dove un famoso fotoreporter vive con la moglie che, dopo diciassette anni, lo lascia con una figlia che vorrebbe andare altrove anche lei. Il desiderio di fuga e, al tempo stesso, quello di rimanere alla terra di origine, scatenano un conflitto personale e familiare ma, alla fine, la scelta fatta col cuore sarà quella più giusta. Una commedia su un bellissimo rapporto padre-figlia.

mer24lug

TRE MANIFESTI A EBBING, MISSOURI
di **Martin McDonagh**
USA-GB, 2017 (115')



Dopo sette mesi che una madre attende invano il risultato delle indagini sulla morte della figlia, decide di comportarsi in modo inusuale ed illegale, utilizzando tre grossi manifesti pubblicitari affissi alle porte della città per mandare un messaggio alla polizia. Le reazioni non si faranno attendere.

Candidato agli Oscar e ai David di Donatello, è stato premiato a Venezia ed ha vinto 4 Golden Globes.

mer31lug

IL TUTTOFARE
di **Valerio Atanasio**
Italia, 2018 (96')

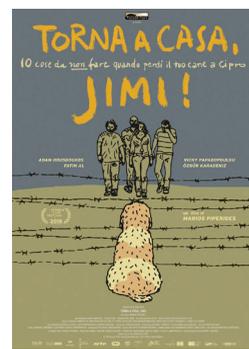


Primo lungometraggio di Atanasio e una strepitosa interpretazione di Sergio Castellitto. Un praticante legale che lavora senza contratto per 300 euro al mese, potrà diventare il più grande penalista italiano in soli tre anni? In una commedia brillante e divertente, il terribile prof. Bellastella, principe del foro e docente di diritto penale, chiede al povero Antonio anche l'impossibile, e lui dovrà mediare fra la sua coscienza e il desiderio di affermarsi in un mondo dominato dalle raccomandazioni.

Candidato ai Nastri d'Argento.

mer7ago

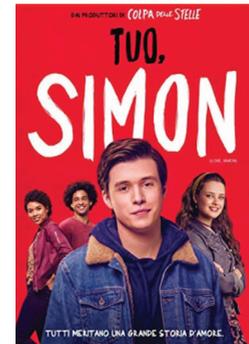
TORNA A CASA, JIMI!
di **Marios Pipherides**
Cipro, 2018 (92')



Ambientato a Nicosia (Cipro), ultima capitale spaccata in due del pianeta. Secondo la legge nessun animale, pianta o prodotto, può essere trasferito dal settore greco di Cipro a quello turco. Quando un cane attraversa accidentalmente la zona cuscinetto, il suo proprietario dovrà fare di tutto, violando anche la legge, per riportarlo indietro. Fughe rocambolesche e vite stravaganti, si incrociano quindi in una commedia sull'assurdità dei confini.

mer21ago

TUO, SIMON
di **Greg Berlanti**
USA, 2018 (109')



Tutti meritano una grande storia d'amore ma non è così semplice per Simon, giovane ragazzo che custodisce un suo segreto. Si ritrova così incastrato in una situazione complicata ed ansiogena, e deve trovare il modo di uscirne senza perdere i suoi amici, e senza rovinare l'occasione di una spensierata storia d'amore. Attraverso avventure rocambolesche e divertenti, ma anche commoventi e sentimentali, Simon dovrà fare i conti con la propria identità.

mer28ago

RACHEL
di **Roger Michell**
USA, 2017 (106')



Dopo che ha messo in atto una strategia di vendetta contro la bella ed enigmatica Rachel, ritenuta responsabile della morte del marito, suo cugino, un giovane inglese ha modo di conoscerla e Rachel si rivela donna ambigua e piena di fascino, al quale il giovane non riuscirà a resistere. Una storia d'amore misteriosa e con differenti livelli di lettura.